

В ПРОГРАММЕ  
произведения С. В. Рахманинова  
и произведения  
из репертуара С. В. Рахманинова,  
которые существуют в записи  
самого композитора



## КОНЦЕРТ ФОРТЕПИАННОЙ МУЗЫКИ

С. В. РАХМАНИНОВ.

### ПРЕЛЮДИИ

- оп. 3 № 2 cis-moll *Lento*
- оп. 32 № 5 G-dur *Moderato*
- оп. 23 № 5 g-moll *Alla marcia*
- оп. 32 № 6 f-moll *Allegro appassionato*
- оп. 23 № 10 Ges-dur *Largo*
- оп. 32 № 7 F-dur *Moderato*
- оп. 32 № 3 E-dur *Allegro vivace*
- оп. 32 № 12 gis-moll *Allegro*

Ф. ШОПЕН.

### СКЕРЦО

- Оп. 31 b-moll
- Оп. 39 cis-moll

ВАЛЬСЫ

- Большой вальс. Оп. 42 As-dur
- Вальс. Оп. 64 № 1 Des-dur.  
*Известен как «Минутка»*
- Вальс. Оп. 64 № 2 cis-moll

Ф. ШОПЕН — Ф. ЛИСТ.

- «Желание»  
*Транскрипция для фортепиано*

Ф. ШУБЕРТ — Ф. ЛИСТ.

- Серенада  
*Транскрипция для фортепиано*

Ф. ЛИСТ.

- Венгерская Рапсодия № 2 cis-moll

Валентина

# ЛИСИЦА

ФОРТЕПИАНО

## ПРОГРАММА

29 октября 2022 года  
суббота

13.00

МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК С. В. РАХМАНИНОВА  
«ИВАНОВКА»

393481, Россия, Тамбовская область,  
Уваровский район, д. Ивановка

тел: 8-915-868-37-13, 8-910-853-71-23, 8-915-876-81-14  
e-mail: ivanovka@list.ru www.ivanovka-museum.ru

## Валентина ЛИСИЦА



— всемирно известная пианистка, уроженка Киева, американская и российская пианистка украинского происхождения, лауреат международных конкурсов, выпускница Киевской консерватории.

Звезда мировой классической сцены Валентина Лисица покорила сначала родной Киев, затем США. Потом играла на лучших площадках Европы и Азии. Во многом успеху способствовали соцсети — на личном канале пианистки в интернете почти 700 тысяч подписчиков. За границу она попала вместе с будущим мужем — после победы их дуэта на международном конкурсе. И вот за последние несколько месяцев отменили почти все ее зарубежные выступления — из-за позиции по Донбассу.

А 22 июня 2015 года Валентина выступила в Донецке в концерте, посвященном годовщине начала Великой Отечественной войны.

Весной 2016 года пианистка приняла участие в фестивале «Прокофьевская весна» в Донецке и дала серию концертов в городах Донецкой народной республики, среди которых были Дебальцево и Горловка. В сентябре 2017 года Валентина выступала в Донецке на праздновании Дня освобождения Донбасса в Великой Отечественной войне. Также дала два сольных концерта в Донецкой филармонии. 23 августа 2019 года состоялся концерт пианистки в рамках празднования 150-летия Донецка. 22 июня 2021 года пианистка выступила с сольными концертами в Донецке и Горловке. Также Валентина провела ряд мастер-классов для детей, учеников музыкальных школ Донбасса.

Тем не менее Валентина продолжала с успехом выступать в разных странах мира, в том числе в Карнеги Холл и Эвери Фишер Холл (Нью-Йорк, США), Консертгебау (Амстердам, Нидерланды), Большом концертном зале Венского музыкального общества, в парижском Театре Елисейских полей и на других площадках.

Валентина Лисица выразила свою поддержку специальной военной операции Вооруженных Сил России на Украине проведением 9 мая 2022 года концерта в Мариуполе. 2 мая 2022 года в рамках мероприятия, организованном «Молодой Гвардией Единой России» и «Волонтерской розой», выступила перед посольством Украины в Москве в память о погибших в Одессе в Доме профсоюзов.

В связи с активной поддержкой специальной военной операции на Украине большинство западных организаторов, агентство IMG, французская звукозаписывающая компания Naïve расторгли контракты с пианисткой из-за ее отказа делать заявление с осуждением России. В июне 2022 года Валентина Лисица получила гражданство ДНР.